



2024 年龙川县教师招聘

幼教备考资料



【扫码领取更多资料】

圆梦教师 智选闻思

目录

一、教师职业理念	3
二、教师职业道德规范内容	4
三、学前儿童发展	4
四、学前教育原理	12
五、幼儿园环境创设	18
六、游戏活动的指导	21
七、幼儿园课程及教育活动的组织与实施	25
八、生活指导	28
九、一级知识点	30
十、二级知识点	38
十一、三级知识点	44
十二、措施类题目	50
十三、素材积累	52

一、教师职业理念

（一）素质教育的内涵：

- 1.素质教育是面向全体学生的教育。
- 2.素质教育是促进学生全面发展的教育。
- 3.素质教育是促进学生个性发展的教育。
- 4.素质教育是以培养创新精神和实践能力为重点的教育。

（二）评价观：

- 1.评价目的是促进发展。
- 2.评价内容多元化。
- 3.评价方式多样化。
- 4.评价主体的多元化。
- 5.更注重评价过程。

（三）现代学生观：

- 1.学生是一个完整的生命个体。
- 2.学生个体之间存在很大的差异性。
- 3.学生身上蕴藏着巨大的潜能。
- 4.学生的成长需要人文关怀。

（四）现代教师观：

- 1.教师是学生学习的促进者。
- 2.教师应该是教育教学的研究者。
- 3.教师是课程的开发者和研究者。
- 4.教师应是社区型的开放教师。
- 5.教师应该是终身学习的践行者。

（五）现代教学观：

- 1.教学是课程创生和开发的过程。
- 2.教学是师生交往、积极互动、共同发展的过程。
- 3.教学过程重于教学结果。

4.教学更关注人而不只是科学。

二、教师职业道德规范内容

- 1.爱国守法。
- 2.爱岗敬业。
- 3.关爱学生。
- 4.教书育人。
- 5.为人师表。
- 6.终身学习。

三、学前儿童发展

(一) 幼儿生理发展

1. 简述神经系统的特点：

- 1) 符合大脑皮质活动的规律。
- 2) 早期大脑神经系统生长发育迅速。
- 3) 脑细胞耗氧量大。
- 4) 电导可利用的能量来源单一。
- 5) 易兴奋也易疲劳。
- 6) 需要较长的睡眠时间。

2. 简述神经系统的保育要点：

- 1) 尽早提供适宜的早期教育，对大脑损伤儿尽早实施康复训练，效果较好。
- 2) 适量的活动，充足的睡眠。
- 3) 开窗通风，保持室内空气清新。
- 4) 补充含充足的糖、蛋白质（牛奶、肉）和不饱和脂肪酸的食物（鱼肉和植物油）。
- 5) 结合幼儿园教育教学时间，激发兴趣、动静结合、养成习惯。

3. 简述幼儿皮肤的特点：

- 1) 皮肤的保护功能差。
- 2) 皮肤调节体温的功能差。
- 3) 皮肤的渗透作用强。

4. 简述幼儿皮肤的保育要点：

- 1) 养成良好的卫生习惯，保持皮肤清洁。
- 2) 注意衣着卫生。
- 3) 加强锻炼，增强身体的冷热适应能力。

(二) 幼儿心理发展：

1. 幼儿注意容易出现的问题：

- 1) 注意分散。
- 2) 注意转移的能力差。
- 3) 不能很好地进行两种注意的转移。
- 4) 幼儿的“多动”现象。

2. 引起幼儿注意分散有哪些？

- 1) 连续进行的单调活动。
- 2) 缺乏严格的作息制度。
- 3) 无关刺激的干扰。

3. 防止幼儿注意分散的措施有哪些？

- 1) 排除无关刺激的干扰。
- 2) 根据幼儿的兴趣和需要组织教育活动。
- 3) 注意教学的方法，控制教学时间。
- 4) 妥善地安排教学环节，维护好课堂纪律。

4. 幼儿观察能力的发展：

- 1) 观察的目的性加强。
- 2) 观察的细致性增加。
- 3) 观察的持续性延长。
- 4) 观察的概括性提高。
- 5) 观察的方法逐渐形成。

5. 简述幼儿记忆的特点：

- 1) 以无意识记为指导，有意识记逐渐发展。
- 2) 以机械识记为主导，意义识记逐步发展。
- 3) 形象记忆占优势，语词记忆逐渐发展。
- 4) 记忆的恢复现象。
- 5) 回忆的发展。

6. 如何培养幼儿记忆能力？

- 1) 激发兴趣与主动性。
- 2) 丰富生活经验。
- 3) 培养有意记忆。
- 4) 教授记忆策略。

7. 简述幼儿想象的特点：

- 1) 无意想象占主导地位，有意想象逐渐发展。
- 2) 再造想象占主导地位，创造想象开始发展。
- 3) 想象的内容由贫乏、零碎逐渐向丰富、完整发展。
- 4) 容易把现实与想象混淆，有夸大与虚构的现象。

8. 简述如何培养幼儿的想象力？

- 1) 丰富幼儿的感性知识，积累想象的素材。
- 2) 保护幼儿的好奇心，培养想象的主动性。
- 3) 开展各种游戏活动，创设想象的情境。
- 4) 充分利用文学、艺术等形式，激发幼儿的想象力。
- 5) 鼓励大胆想象，营造宽松的心理氛围。
- 6) 教给幼儿表达想象形象的技能技巧。

9. 如何培养幼儿的思维能力？

- 1) 为幼儿创设直接感知和动手操作的机会。
- 2) 教学活动中突出具体性、形象性。
- 3) 创设问题情境，促进幼儿思维的发展。

- 4) 发展幼儿的抽象逻辑思维。
- 5) 重视培养幼儿的创造性思维。

10. 简述幼儿情绪发展的一般特点:

- 1) 情绪的社会化。
- 2) 情绪的丰富和深刻化。
- 3) 情绪的自我调节化。

11. 学期儿童情绪社会化的趋势表现在哪些方面?

- 1) 情绪中社会性交往的成分不断增加;
- 2) 引起情绪反应的社会性动因不断增加;
- 3) 情绪表达的社会化表情是情绪的外部表现。

12. 情绪的自我调节化发展趋势表现在哪些方面?

- 1) 情绪的冲动性逐渐减少;
- 2) 情绪的稳定性逐渐提高;
- 3) 情绪从外露到内隐。

13. 简述培养幼儿情绪的方法:

- 1) 创设良好的育人环境, 培养幼儿良好的情感。
- 2) 充分利用各种活动培养幼儿的情感。
- 3) 成人的情绪自控。

4) 正确疏导幼儿的不良情绪 (成人可以采用转移法、冷却法、消退法帮助他们控制情绪, 还可以教会孩子调节自己情绪的方法, 如反思法、自我说服法、想象法)

14. 简述同伴关系的影响因素:

- 1) 幼儿自身的特征;
- 2) 早期亲子交往的经验;
- 3) 活动材料和活动性质。

15. 达成良好师生关系的基本做法有哪些?

- 1) 消除幼儿对教师的恐惧。
- 2) 让幼儿学会如何尊重他人。
- 3) 与儿童共同制定良好师生关系的基本原则。

16. 影响幼儿亲社会行为的因素有哪些？

- 1) 社会生活环境。
- 2) 儿童日常的生活环境。
- 3) 移情。

17. 简述儿童动作发展的规律：

- 1) 从整体到局部的规律。
- 2) 首尾规律。
- 3) 近远规律。
- 4) 大小规律。
- 5) 无有规律。

18. 简述幼儿言语能力的发展：

- 1) 语音的发展。
- 2) 词汇的发展。
- 3) 基本语法结构的掌握。
- 4) 口语表达能力进一步发展。
- 5) 出现内部言语的过渡形式——出声的自言自语。

19. 如何在时间中提高幼儿的言语能力？

- 1) 有目的、有计划的幼儿园语言教育活动是发展幼儿言语能力的重要途径。
- 2) 创设良好的语言环境，提供幼儿交往的机会。
- 3) 把言语活动贯穿于幼儿的一日活动中。
- 4) 教师良好的言语榜样。
- 5) 注重个别教育。

20. 简述成熟势力说理论：

该学说的创始人是美国的心理学家格赛尔。该学说强调儿童心理的发展取决于个体生理，尤其是神经系统的成熟，外界环境只为正常生长提供必要的条件，不能改变发展本身的自然的成熟程序。

21. 简述华生行为主义学说：

- 1) 人的发展完全是由外界环境决定的，否认遗传的作用；
- 2) 片面夸大环境与教育的作用；
- 3) 重视对幼儿情绪的研究。

22. 简述行为主义学派斯金纳的观点：

斯金纳根据条件反射的原理，强调积极强化对儿童行为形成的重要作用，认为：

- 1) 强化作用是塑造行为的基础；
- 2) 强化的另一个重要作用是使行为不至于退化；
- 3) 斯金纳将强化分为积极强化和消极强化两类，并认为这两种强化作用的效果都是改变行为反应概率；
- 4) 他还强调及时强化，他认为及时强化有利于行为的巩固和发展。

23. 简述弗洛伊德的人格结构理论：

- 1) 弗洛伊德提出人格由本我、自我、超我构成；
- 2) 本我是人的意识的最底层，处于“潜意识”状态，遵循快乐的原则；
- 3) 自我处于本我和外界之间，根据外部世界的需要来对本我加以控制与压抑，遵循现实的原则；
- 4) 超我是人意识的最高层，是“道德化了的自我”，指导自我去限制本我的冲动，以社会道德标准或理想来控制行动，遵循道德的原则；
- 5) 在正常情况下，本我、自我和超我三者处于相对平衡状态，如果平衡状态被破坏，就会产生精神疾病。

24. 简述埃里克森的人格八阶段理论：

埃里克森认为人生发展可分为八个阶段，每个阶段都面临一对危机或冲突。要想顺利进入下一个发展阶段，人就必须要先解决好当前所面临的危机。

- 1) 基本信任对不信任（0-1岁）
- 2) 自主对羞愧（1-3岁）

- 3) 主动对内疚 (3-6岁)
- 4) 勤奋对自身 (6-12岁)
- 5) 青春期 (12-18岁)
- 6) 成年早期 (18-25岁)
- 7) 成年期 (25-65岁)
- 8) 成熟期 (65岁)

25. 简述皮亚杰儿童认知发展的四阶段理论：

皮亚杰将儿童心理发展分为感知运动阶段(0-2岁)、前运算阶段(2-7岁)、具体运算阶段(7-12岁)、形式运算阶段(12-15岁)。这四个阶段之间是密切联系的，他们之间的顺序不会颠倒，也不能省略。每个儿童的发展都必须经历这四个阶段，教育可以影响发展的速度，但绝不能超越某一阶段。

26. 简述前运算阶段儿童认知发展的特征：

- 1) 出现了语词或其他符号，开始出现表象和形象图式。
- 2) 不能理解守恒原理，思维具有“集中化，不可逆性和只重状态”的特点。
- 3) 认为外界一切事物都是有生命的。
- 4) 一切以自我为中心。

27. 简述皮亚杰具体运算阶段的认知发展特点：

- 1) 具有了抽象概念，思维可以逆转，能够进行逻辑推理。
- 2) 获得了长度、体积、重量和面积等方面的守恒关系。
- 3) 去自我中心。
- 4) 具体逻辑思维。

28. 简述社会学习理论：

社会学习论的代表人物是班杜拉，他强调观察学习的重要性，同时重视社会学习在儿童社会化中的作用。

29. 简述儿童发展的特性：

- 1) 发展的连续性与阶段性。

- 2) 发展的定向性。
- 3) 发展的不平衡性。
- 4) 发展的个体差异性。

30. 简述婴幼儿心理发展的一般趋势：

- 1) 心理随年龄增长而逐渐发展；
- 2) 认识活动以具体形象性为主，开始向抽象逻辑性发展。
- 3) 心理活动以无意性为主，开始向有意性发展。
- 4) 情感向易外露开始向稳定和有意控制发展。
- 5) 个性开始形成，向稳定倾向性发展。

31. 简述婴幼儿发展的影响因素：

影响婴幼儿发展的因素可以分为客观因素和主观因素两个方面：

- 1) 客观因素包含生物因素和社会因素，其中生物因素是婴幼儿心理发展的物质前提与基础，制约了婴幼儿发展的可能性，包含遗传素质和生理成熟两个内容，社会因素包含环境和教育，它使幼儿心理发展的可能性变为现实。
- 2) 主观因素是指婴幼儿自身的心理和活动，它是促进儿童发展的决定性因素。

32. 简述幼儿早期（1-3岁）的年龄特征：

- 1) 学会直立行走；
- 2) 使用工具；
- 3) 言语和思维的真正发生；
- 4) 出现最初的独立性。

33. 1-2岁的幼儿为何独立行走不自如？

- 1) 头重脚轻；
- 2) 骨骼肌肉比较嫩弱；
- 3) 脊柱的弯曲没有完全形成；
- 4) 两腿和身体动作不协调。

34. 简述幼儿初期（3-4岁）的年龄特征：

- 1) 具备初步的生活自理能力;
- 2) 认识依靠行动;
- 3) 情绪作用大;
- 4) 爱模仿。

35. 简述幼儿中期（4-5岁）的年龄特征：

- 1) 活泼好动;
- 2) 具体形象思维开始;
- 3) 开始接受任务;
- 4) 开始自己组织游戏。

36. 简述幼儿晚期（5-6岁）的年龄特征：

- 1) 好问好学;
- 2) 抽象思维能力开始萌芽;
- 3) 开始掌握认识方法;
- 4) 个性初具雏形。

37. 简述幼儿口吃的原因：

- 1) 患儿大多自卑，羞怯，退缩，孤僻，不合群。
- 2) 儿童出于好奇，模仿成人或同伴的口吃现象所致。
- 3) 发育性口齿不流利。

38. 简述预防和矫治口吃的措施：

- 1) 应消除幼儿的心理紧张。
- 2) 大人应引导幼儿说话时不要着急，呼吸平稳，全身放松。
- 3) 引导幼儿多练习朗诵和唱歌。

四、学前教育原理

（一）教育概述

1. 简述社会政治经济制度对教育的制约作用：

- 1) 社会政治经济制度的性质制约教育的性质。
- 2) 社会政治经济制度制约教育的宗旨和目的。
- 3) 社会政治经济制度制约教育的领导权。
- 4) 社会的政治经济制度制约受教育者的权利和程度。
- 5) 社会的政治经济制度制约教育内容、教育机构和教育管理体质。

2. 简述生产力对教育的制约作用：

- 1) 生产力的发展制约着教育事业发展的规模和速度。
- 2) 生产力的发展水平制约着人才的培养规格和教育结构。
- 3) 生产力的发展促进着教学内容、教学方法和教学组织形式的发展和改革。

3. 教育要适应儿童身心发展规律：

- 1) 身心发展具有连续性和阶段性。
- 2) 身心发展具有定向性。
- 3) 身心发展具有不平衡性。
- 4) 身心发展具有个别差异性。

(二) 幼儿教育概述

1. 简述幼儿教育的意义：

- 1) 幼儿教育对于人的发展的价值
 - (1)促进生长发育，提高具体素质。
 - (2)开发大脑潜力，促进智力发展。
 - (3)发展个性，促进人格的健康发展。
 - (4)培育美感，促进想象力、创造性的发展。
- 2) 幼儿教育对于教育事业、家庭和社会的价值
 - (1)幼儿教育对于教育事业发展的价值。
 - (2)幼儿教育对于家庭和社会的价值。

2. 简述我国幼儿园保育和教育目标制定的依据：

- 1) 社会发展的客观要求。
- 2) 幼儿身心发展规律及其需求。

3) 教育目的。

3. 简述我国幼儿园的任务：

1) 实行保育与教育相结合的原则，对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教育，促进其身心和谐发展。

2) 为幼儿家长工作、学习提供便利条件。

(三) 幼儿教育的产生与发展：

1. 阐述蒙台梭利的教育理论：

1) 幼儿自我学习的法则：每个儿童都是一个遵循自身内部法则的生物体，都有各自不同的需要和发展进程表。

2) 重视教育环境的作用

(1) 一个自由发展的环境。

(2) 一个有秩序的环境。

(3) 一个生气勃勃的环境。

(4) 一个愉快的环境。

3) 教师的作用：教师是一个环境的创设者、观察者、指导者。

2. 简述蒙台梭利教育法的缺点与贡献：

1) 缺点：

(1) 偏重智能而较忽视幼儿情感的陶冶。

(2) 其感觉教育教具脱离幼儿的实际生活，过于狭隘、呆板，操作法过于机械等等。

2) 贡献：

重视幼儿身心发展特点、重视幼儿的自主性和自我学习，重视环境的作用，以及她对教师作用的观点等等，无论在蒙台梭利时代还是在今天，都具有不衰的生命力。

3. 简述福禄贝尔的幼儿教育思想：

1) 幼儿自我发展的原理：幼儿的行为是其内在生命形式的表现，必须尊重幼儿的自主性，重视幼儿的自我活动。

2) 游戏理论：第一个阐述游戏教育意义的人，认为：幼儿是通过游戏将内在的精神活动表现

出来的：他强调游戏对幼儿人格发展、智慧发展有重要意义。

3) 协调原理：让孩子和周围的环境、社会，自然结合，协调一致。

4) 亲子教育：创立了世界上第一个为母亲们开办的“讲习会”后来还专门写了一本《母亲之歌与爱抚之歌》。

5) 儿童的本能：教育的任务在于促进儿童内在本能的发展，以培养儿童的主动性和创造性。

6) 教学即生活：强调只有当家庭与学校生活一致时才能达到教育的目的。

4. 简述杜威的教育思想：

1) 儿童中心主义：杜威认为应把教育的中心转移到儿童方面来，使儿童成为教育的主宰。

2) 教育的本质：“教育即生长”、“教育即生活”、“教育即经验的不断改造”。

3) 活动课程论

杜威认为应把课程和教材建立在儿童现在的生活经验基础上。在活动课程论的基础上，杜威提出了“从做中学”的教学基本原则。他认为儿童是在自己的活动中去求取经验，获得知识的，学的过程其实就是做的过程。

5. 简述陈鹤琴的教育思想：

1) 反对半殖民地半封建的幼儿教育，提倡适合国情的中国化幼儿教育。

2) 教育观：教师必须“以自动代替被动”，必须尊重幼儿的自主性。

3) “活教育”思想活教育的三大目标是：

(1)做人、做中国人、做现代中国人；

(2)做中教、做中学、做中求进步；

(3)大自然、大社会是我们的活教材。

4) 幼儿园课程理论

(1)课程的中心：主张根据儿童的环境——自然的环境，社会的环境作幼稚园课程系统的中心；

(2)课程的结构：即“五指活动”，将课程内容划分为：健康活动，社会活动、科学活动、艺术活动、文学活动等五项，但这五种活动是一个整体。

(3)课程的实施：强调以幼儿经验、身心发展特点和社会发展的需要作为选择教材的标准；反对实行分科教学，提倡综合的单元教学，以社会自然为中心的“整个教学法”；主张游戏式的教学。

5) 重视幼儿园与家庭的合作

6. 简述陶行知的教育思想：

1) 生活教育的目的观：生活教育是给生活以教育，用生活来教育，为生活向前向上的需要而教育。

2) 生活教育的内容观：“生活即教育”，认为教育不能脱离生活，无论教育的内容还是教育的方法，都要根据生活的需要。

3) 生活教育的方法论：“教学做合一”。教的方法根据学的方法；学的方法根据做的方法。教与学都以做为中心。

4. 解放儿童的创造力：陶行知批判和反对束缚儿童的封建礼教，提出对儿童应实施六大解放：解放儿童的头脑、双手、眼睛、嘴巴，空间和时间，最终解放儿童的创造力。

（四）幼儿园教育的原则和特点

1. 简述教育的一般原则：

- 1) 尊重儿童的人格尊严和合法权益的原则。
- 2) 发展适宜性原则。
- 3) 目标性原则。
- 4) 主体性原则。
- 5) 科学性、思想性原则。
- 6) 充分发掘教育资源，坚持开放办学的原则。
- 7) 整合性原则。

2. 简述学前教育的特殊原则：

- 1) 保教合一的原则。
- 2) 以游戏为基本活动的原则。
- 3) 教育的活动性和直观性原则。
- 4) 生活化和一日活动整体性的原则。

3. 简述幼儿园教育的特点：

- 1) 启蒙性。
- 2) 生活化。
- 3) 游戏化。
- 4) 活动性。
- 5) 潜在性。

（五）幼儿园班级管理

1. 简述幼儿园班级管理的内容：

- 1) 生活管理。
- 2) 教育管理。
- 3) 其他管理。

2. 幼儿园班级管理的原则：

- 1) 主体性原则。
- 2) 整体性原则。
- 3) 参与性原则。
- 4) 高效性原则。

（六）幼儿教师

1. 幼儿教师的职业角色特点：

- 1) 教师是儿童一日生活的支持者、引导者和组织者。
- 2) 教师是儿童社会沟通的中介者。
- 3) 教师是社区资源的整合者。

2. 简述幼儿教师的必备能力：

- 1) 观察力
- 2) 沟通的能力

(1)教师与幼儿的沟通：①非语言沟通②言语的沟通。

(2)教师与家长的沟通：①了解家长②与家长交流的技巧③与家长的情感沟通。

(3)促进幼儿之间的沟通：①幼儿之间的口语沟通②幼儿间冲突的解决。

3) 组织和分组能力

(1)分组能力。

(2)指导小组活动的的能力。

（七）我国幼儿教育的改革

1. 试述一下我国幼儿教育的改革动态：

1) 办园模式的改革：形成以公办幼儿园为骨干和示范，以社会力量兴办幼儿园为主体，公办与民办、正规与非正规教育相结合的发展格局。

2) 幼儿教育理念的变革：

(1) 儿童观、儿童学习观和教育观的转变。

(2) 教师角色定位的转变。

3) 幼儿教育课程模式的变革。

4) 幼儿教育的合作与交流的国际化。

2. 简述我国幼儿教育的发展趋势：

1) 注重普及学前教育。

2) 幼儿教育将会被纳入义务教育的范畴。

3) 建立政府主导、社会参与、公办民办并举的办园体制。

4) 关注幼儿教师的专业成长，提高教师队伍的整体建设。

5) 幼儿教育交流合作的国际化态势将保持并进一步加强。

五、幼儿园环境创设

(一) 幼儿园环境创设的原则与方法

1. 简述幼儿园环境创设的意义：

1) 提供发展保障；

2) 促进身心健康；

3) 激发创造潜能。

2. 简述幼儿园环境创设的原则：

1) 目标导向性原则；

2) 发展适宜性原则；

3) 幼儿参与性原则；

4) 开放性原则；

5) 经济性原则。

3. 试述教师在幼儿园环境创设中的作用：

(1) 让环境蕴含目标。

(2)准备的环境应符合幼儿的需要和兴趣。

(3)尽可能让幼儿参与环境的准备。

(1)诱导幼儿进入活动。

(2)帮助幼儿展开活动。

(3)指导幼儿解决纠纷。

(4)帮助幼儿结束活动。

(1)如果准备环境有失误，造成环境中有不合理的地方，一经发现就应马上调整。

(2)幼儿在活动中发展不一，一段时间后，环境对有的幼儿适合，对有的幼儿不适合了，这也需要立即调整。

(二) 幼儿园活动区环境创设

1. 简述活动区布局策略：

1) 干湿与动静分区；

2) 固定与临时分区；

3) 独立与整合分区。

2. 简述活动区内容设计：

1) 区域活动内容设置应以促进幼儿发展为基础；

2) 区域活动内容要与主题活动发展目标相联系。

3. 试述活动区材料投放原则：

1) 目的性原则；

2) 适宜性原则；

3) 丰富性原则；

4) 层次性原则；

5) 操作性原则。

(三) 幼儿园心理环境创设

1. 简述幼儿园心理环境创设的意义：

1) 有利于幼儿适应幼儿园生活；

2) 有利于幼儿形成良好个性，适应社会生活；

3) 有利于幼儿园员工的成长与发展。

2. 简述幼儿园心里环境创设的要求:

- 1) 创设良好的物质环境;
- 2) 创设宽容理解的环境;
- 3) 建立良好的幼儿群体;
- 4) 建立良好的人际关系;
- 5) 形成良好的幼儿园风气。

(四) 幼小衔接与家园、社区合作

1. 试述造成幼儿园与小学不衔接的原因:

1) 前阶段与小学阶段的不同教育特点

(1)学习环境的改变。

(2)生活制度上的不同。

(3)师生关系的变化。

(4)儿童的主导活动和学习方式不同。

(5)社会及成人对儿童的教育要求不同。

2) 儿童身心发展的阶段性与连续性规律

在幼小衔接这一时期，儿童既保留了上一阶段的某些特征，有拥有了下一阶段刚刚出现的某些特点，这一时期在教育学上被称为“过渡期”。两类教育机构都比较重视阶段性，而忽视阶段之间的过渡，这是造成幼儿园与小学不衔接的根本原因。

2. 简述幼儿园方面的幼小衔接工作:

1) 培养幼儿对小生活的热爱和向往。

2) 培养幼儿对小生活的适应性。

(1)培养幼儿的主动性。

(2)培养独立性。

(3)发展人际交往能力。

(4)培养幼儿的规则意识和任务意识。

3) 做好儿童入学前的准备工作。

3. 简述幼小衔接工作应注意的问题：

- 1) 幼小衔接工作并不是幼儿园单方面的工作，要幼儿园、家庭、小学形成合力。
- 2) 幼小衔接工作要贯穿整个幼儿期，并非仅仅大班。
- 3) 全面培养幼儿素质，防止“小学化”倾向。

六、游戏活动的指导

(一) 幼儿游戏概述

1. 儿童游戏的特征：

- 1) 游戏是儿童自主自愿的活动。
- 2) 游戏是儿童感到快乐的活动。
- 3) 游戏是充满想象和创造的活动。
- 4) 游戏是虚构与现实统一的活动。
- 5) 游戏是具体的活动。

2. 简述儿童游戏的发展价值：

- 1) 促进儿童身体的发展。
- 2) 促进儿童智力的发展。
- 3) 促进儿童社会性的发展。
- 4) 促进儿童情感的发展。
- 5) 促进儿童创造性的发展。

3. 简述游戏对身体发展的作用：

- 1) 促进儿童身体的生长发育。
- 2) 发展儿童的基本动作和技能。
- 3) 增强儿童对外界环境变化的适应能力。
- 4) 有利于儿童的身心健康。

4. 简述游戏对儿童智力发展的作用：

- 1) 游戏拓展和加深儿童对周围事物的认识，增长儿童的知识
- 2) 游戏促进儿童语言的发展。
- 3) 游戏促进儿童想象力的发展。

- 4) 游戏促进儿童思维能力的发展。
 - 5) 游戏创造了儿童智力活动轻松愉快的心理氛围。
5. 简述游戏对儿童社会性发展的作用：
- 1) 游戏提供了儿童社会交往的机会，发展了儿童的社会交往能力。
 - 2) 游戏有助于儿童克服自我中心化，学会理解他人。
 - 3) 游戏有助于儿童社会角色的学习，增强社会角色扮演能力。
 - 4) 游戏有助于儿童行为规范的掌握，形成良好的道德品质。
 - 5) 游戏有助于儿童自制力的增强，磨炼儿童的意志。
6. 简述游戏对儿童创造力发展的价值：
- 1) 游戏有助于学前儿童创造个性和创造性思维品质的形成。
 - 2) 游戏可以激发学前儿童的发散性思维。
 - 3) 游戏提高了学前儿童的创造性水平。

(二) 幼儿游戏指导

1. 试述创设儿童游戏的条件：
 - 1) 游戏的时间
 - (1)充足的时间是儿童游戏的前提。
 - (2)减少过渡环节，提高单位时间内儿童游戏的有效时间。
 - 2) 游戏的环境
 - (1)游戏的空间环境
 - ①维持适当的空间密度。
 - ②开辟各种游戏区域。
 - ③游戏场地要有吸引力。
 - ④保证游戏场地的安全。
 - (2)游戏的心理环境
 - ①教师应建立与儿童民主、亲切、平等、和谐的关系。
 - ②建立互助、友爱的伙伴关系。
 - 3) 游戏的材料
 - (1)要为儿童提供足够的游戏材料。

- (2)根据儿童的年龄特点提供游戏材料。
- (3)提供与阶段教育目标、内容相匹配的游戏材料。
- (4)尽量提供无固定功能的游戏材料。
- (5)多提供中等熟悉和中等复杂程度的游戏材料。
- (6)将游戏材料放在可见位置。

4) 丰富知识经验

- (1)要发挥园内教育资源的作用。
- (2)要利用园外教育资源的优势。
- (3)调动家长参与教育的积极性。

2. 如何为幼儿提供游戏材料？

- 1) 要为儿童提供足够的游戏材料。
- 2) 根据儿童的年龄特点提供游戏材料。
- 3) 提供与阶段教育目标、内容相匹配的游戏材料。
- 4) 尽量提供无固定功能的游戏材料。
- 5) 多提供中等熟悉和中等复杂程度的游戏材料。
- 6) 将游戏材料放在可见位置。

3. 试述影响儿童游戏的因素：

- 1) 物理环境因素
- 2) 社会因素：家庭包括亲于关系、育儿态度、家庭结构同伴电视课程方案。
- 3) 个体因素
 - (1)性别差异；
 - (2)年龄差异；
 - (3)个性差异；
 - (4)健康差异；
 - (5)情绪差异。

4. 简述教师对幼儿游戏的指导策略：

- 1) 指导以观察为依据。

- 2) 确定指导的方式方法。
- 3) 确定指导的时机。
- 4) 把握好指导的对象范围。
- 5) 把握好互动的节奏。

5. 试述教师如何介入幼儿的游戏？

1) 介入的角色定位

- (1)非支持性角色。
- (2)支持性角色。

2) 介入的时机

- (1)当幼儿游戏出现困难时介入。
- (2)当必要的游戏秩序受到威胁时介入。
- (3)当儿童对游戏失去兴趣或准备放弃时。
- (4)在游戏内容发展或技能方面发生困难时。

3) 介入的方式

- (1)外部干预。
- (2)内部干预。

4) 介入的注意点

- (1)分层次指导。
- (2)慎扮“现实代言人”的角色。
- (3)及时退出。

6. 试述小班角色游戏的特点：

- 1) 处于独自游戏、平行游戏的高峰时期；
- 2) 角色意识差，游戏内容主要是重复操作、摆弄玩具，主题单一，情节简单；
- 3) 儿童之间交往少，主要是与玩具发生作用，与同伴玩相同或相似的游戏。

7. 简述小班角色游戏的指导要点：

- 1) 教师要根据儿童的生活经验为其提供种类少、数量多且形状相似的成型玩具，避免其为争抢玩具而发生纠纷，满足其平行游戏的需要；

2) 以平行游戏法指导游戏，也可以游戏中的角色身份加入游戏，在与儿童游戏的过程中达到指导的目的；

3) 注意规则意识的培养，让儿童在游戏中逐渐学会独立。

8. 简述中班角色游戏的特点：

1) 游戏内容，情节比小班丰富多了；

2) 处于联合游戏阶段，想尝试所有的游戏主题，游戏主题不稳定；

3) 有了与别人交往的愿望，但还不具备交往的技能，常与同伴发生纠纷；

4) 有较强的角色意识，有了角色归属感。

9. 简述中班角色游戏的指导要点：

1) 教师应根据儿童需要提供丰富的游戏材料，鼓励儿童玩多种主题或相同主题的游戏；

2) 注意观察儿童游戏的情节及发生纠纷的原因，以平行游戏或合作游戏的方式指导；

3) 通过游戏讲评引导儿童分享游戏经验，以丰富游戏主题和内容；

4) 指导儿童学会并掌握交往技能及规范，促进儿童与同伴交往，使儿童学会在游戏中解决简单问题。

10. 简述大班角色游戏的特点：

1) 游戏主题新颖，内容丰富，能主动反映多种生活经验和较为复杂的人际关系；

2) 处于合作游戏阶段，喜欢与同伴一起游戏，能按自己的愿望主动选择并有计划地游戏；

3) 在游戏中自己解决问题的能力增强。

11. 简述大班角色游戏的指导要点：

1) 教师应根据儿童游戏的特点，引导儿童一起准备游戏材料和场地，多用语言指导游戏，在游戏中培养儿童的独立性；

2) 观察儿童游戏的种种意图，给儿童提供开展游戏的练习机会和必要帮助；

3) 允许并鼓励儿童在游戏中的点滴创造，通过讲评让儿童相互学习，拓展思路，不断提高角色游戏水平。

七、幼儿园课程及教育活动的组织与实施

1. 简述幼儿园课程的特点：

- 1) 启蒙性;
- 2) 生活化;
- 3) 游戏性;
- 4) 活动性和直接经验性;
- 5) 潜在性。

2. 简述意大利瑞吉欧的课程理念:

方案活动是瑞吉欧教育体系的课程的重要特征之一。这类方案活动可以起始于儿童的好奇心或者出自儿童的某种主张,或者发源于儿童对哲学两难问题的思考。教师也可以在观察儿童的基础上提出问题,发起方案活动。

课程目标中并没有预先制定的非常细致、具体、可操作的行为目标,而是强调在活动过程中培养儿童的个性、主体性以及他们在学习过程和具体教育情境中生成性、表现性目标的实现。瑞吉欧幼儿教育体系无明确规定的课程内容,无固定的“教材”或预先设计好的“教育活动方案”。课程内容来自周围的环境:儿童生活中感兴趣的事物、现象和问题,来自他们各自的活动。它是根据儿童的生活经验和兴趣确定活动的主题,并以该主题为中心加以扩散,编制主题网络,将概念予以分化、放大,让儿童通过自己的学习,探索概念的内涵。

小组一般是3~5人,有时2个人。瑞吉欧认为这种小组工作的方式有利于保证同伴间的合作研究。档案指的是对教育过程及师生共同工作结果的系统记录,以图画、实物、照片、录音、文字说明等多种形式表现出来,它贯穿方案活动的始终,并在活动结束后延续。

瑞吉欧鼓励幼儿运用他们的自然语言和表达风格,包括语词、动作、手势、姿态,表情、绘画、雕塑等等,这就是瑞吉欧幼儿教育体系中所说的图像语言。教师不是权威,也不是传统意义上的知识、技能的拥有者、传授者,而是充当伙伴、园丁、向导、记录者、研究者等多种角色。

- (1)创造性地借鉴多种教育理念。
- (2)灵活地运用了“互动合作”的理念。
- (3)极大地丰富了生成、预设课程的经验。
- (4)鼓励儿童大胆使用各种语言来表达。

3. 简述多元智能课程方案:

1) 多元智能观(八大智能)

- (1)言语—语言智能。
- (2)逻辑—数理智能。

- (3)音乐一节奏智能。
- (4)视觉一空间智能。
- (5)身体一运动智能。
- (6)自我认识智能。
- (7)人际智能这种智能。
- (8) 自然观察者智能。

2) 学生观、教学观

每个人的智力是各具特点的，个体的智力发展的方向和程度受环境和教育的影响和制约，教师应该树立“对症下药”的教学观：一是针对不同智力特点的“对症下药”；二是针对不同学生的“对症下药”。教育者应该摒弃以标准的智力测验和学生学科成绩考核为重点的评价观，树立多元化的评价观。

4) 课程观

(1)课程目标：发展儿童的多种智力及相关的关健能力。

(2)课程内容：学习中心的设置以及在学习中心开展的活动都是根据光谱方案的评估领域以及相关的关健技能来建构的。

(3)课程实施

- ①引导儿童接触广泛的领域。
- ②确认并支持儿童的强项领域。
- ③强和培育儿童的智能强项。
- ④建立儿童智能强项与其他学科的联系。
- ⑤采用活动形式分领域进行。

4. 简述社会领域的目标：

- 1) 能主动地参与各项活动，有自信心；
- 2) 乐意与人交往，学习互助、合作和分享，有同情心；
- 3) 理解并遵守日常生活中基本的社会行为准则；
- 4) 能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感；
- 5) 爱父母长辈、老师及同伴，爱集体、爱家乡、爱祖国。

5. 简述健康领域的目标：

- 1) 身体健康，在集体生活中情绪安定、愉快；

- 2) 生活、卫生习惯良好，有基本的生活自理能力；
- 3) 知道必要的安全保健常识，学习保护自己；
- 4) 喜欢参加体育活动，动作协调、灵活。

6. 简述艺术领域的目标：

- 1) 能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美；
- 2) 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验；
- 3) 能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。

7. 简述科学领域的目标：

- 1) 对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲；
- 2) 能运用各种感官、动手动脑，探究问题；
- 3) 能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果；
- 4) 能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；
- 5) 爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然，珍惜自然资源，有初步的环保意识。

8. 简述语言领域的目标：

- 1) 乐意与人交谈，讲话礼貌；
- 2) 注意倾听对方讲话，能理解日常用语；
- 3) 能清楚的说出自己想说的话；
- 4) 喜欢听故事，看图书；
- 5) 能听懂和会说普通话。

八、生活指导

(一) 生活指导

1. 简述幼儿园一日生活的教育意义：

- 1) 能促进幼儿的身心健康。
- 2) 有助于幼儿养成良好的生活习惯。
- 3) 是全面完成幼儿园教育任务的保证。

2. 简述如何在一日生活中培养幼儿的如厕能力？

- 1) 为儿童创设一个方便、卫生、舒适的如厕环境。
 - 2) 鼓励帮助儿童养成良好的如厕习惯。
 - 3) 提醒照顾个别儿童。
3. 简述一日生活中如何培养幼儿的盥洗能力？
- 1) 为儿童创设干净明亮、整洁卫生的环境。
 - 2) 提供适合学前儿童使用的卫生洁具。
 - 3) 培养儿童良好的个人卫生习惯。
4. 简述一日生活中如何引导幼儿正常进餐？
- 1) 创设安全、整洁、温馨、有趣的餐饮环境。
 - 2) 培养儿童良好的餐饮习惯。
 - 3) 鼓励和支持儿童的自我服务。
 - 4) 教师要根据儿童的不同情况给与不同的帮助和指导。

(二) 疾病的预防和保健常规

1. 简述传染病预防的环节：
 - 1) 控制传染源。
 - 2) 切断传播途径。
 - 3) 保护易感人群。

(三) 幼儿营养

1. 简述幼儿园的膳食原则：
 - 1) 食物多样，谷类为主；
 - 2) 多吃新鲜蔬菜和水果；
 - 3) 经常吃适量的鱼、禽、蛋、瘦肉；
 - 4) 每天饮奶，常吃大豆及其制品；
 - 5) 膳食清淡少盐，正确选择零食，少喝含糖高的饮料；
 - 6) 食量与体力活动要平衡，保证正常体重增长；
 - 7) 不挑食，不偏食，培养良好饮食习惯；
 - 8) 吃清洁卫生、未变质的食物。

(四) 意外事故的预防和急救

1. 幼儿园意外的预防措施有哪些?

- 1) 提高教师的安全意识;
- 2) 加强幼儿的安全教育;
- 3) 强化管理, 消除安全隐患。

九、一级知识点

1. 皮亚杰儿童发展的四个阶段是什么?

答: 皮亚杰儿童发展的四个阶段具体包括以下几个方面:

(1) **感知运动阶段 (0-2 岁)**: 9-12 个月出现客体永久性; 感觉和动作的分化; 出现两大成就: 因果关系的初步形成, 主客体分化。

(2) **前运算阶段 (2-7 岁)**: 出现语词或者其他符号, 开始出现表象和形象图示; 思维不可逆, 不守恒; 泛灵论; 一切以自我为中心。

(3) **具体运算阶段 (7-11 岁)**: 思维可逆, 守恒; 去自我中心; 能进行简单的逻辑思维。

(4) **形式运算阶段 (11,12 岁以上)**: 摆脱了具体可感知的事物对思维的束缚。

阶段口诀: 皮感前具形

年龄口诀: 爱奇艺

2. 简述班杜拉的观点。

答: 班杜拉的观点有以下几点:

(1) 学习分为**参与性学习**和**替代性学习**;

(2) **观察学习**是人学习的最重要形式, 包括了四个子过程**注意、保持、再现和动机**;

(3) 在动机过程中, 观察者的**模仿动机**存在三种来源: **直接强化、替代强化和自我强化**;

(4) 在**学校**中存在着大量的观察学习。

口诀: 班参观技校

3. 简述 3-6 岁幼儿期年龄特征。

答: 幼儿期年龄特征有:

(1) 在 3-4 岁的幼儿初期 (小班), 幼儿能**初步自理**, **认识**依靠行动, **情绪作用大**, **爱模仿**。

(2) 在 4-5 岁的幼儿中期 (中班), 幼儿**活泼好动**, 思维**具体形象**, 开始**接受任务**, 开始自己**组织游戏**。

(3) 在5-6岁的幼儿晚期(大班), 幼儿好问好学, 抽象思维能力开始萌芽, 开始掌握认知方法, 个性初具雏形。

口诀: 初识爱情/颇具受阻/好想任性

4. 幼儿想象有哪些特点? 答: 幼儿想象有以下几个特点:

- (1) 无意想象占主导地位, 有意想象逐渐发展
- (2) 再造想象占主导地位, 创造想象开始发展
- (3) 想象的内容由贫乏、零碎逐渐向丰富、完整发展
- (4) 容易把现实与想象混淆, 有夸大与虚构的现象

口诀: 易造内混

5. 婴幼儿思维的发展遵循什么趋势?

答: 婴幼儿思维的发展遵循以下趋势:

(1) 直觉行动思维(直观行动思维): 在2-3岁幼儿身上表现最突出, 小班幼儿在思维时, 也会采用直觉行动思维。处于这个阶段幼儿思维的特点主要有: 思维依赖动作、典型方式是尝试错误, 主要表现为离开玩具不会游戏, 在游戏过程中动作在前语言在后。如: 把橡皮泥搓成团说是包子, 搓成条说是麻花。

(2) 具体形象思维: 是幼儿期典型的思维方式, 幼儿主要依靠事物在头脑中储存的具体形象(表象)和对具体形象的联想进行思维活动。如: 知道3个苹果+4个苹果是7个苹果, 不知道 $3+4=7$ 。在游戏过程中表现为边动作边语言。如: 一边说自己画房子和树, 一边在纸上绘画。

(3) 抽象逻辑思维: 是靠语言进行的思维, 人类特有的思维方式。幼儿阶段抽象思维仅仅开始萌芽, 处于这个阶段的幼儿, 当成人问 $3+4=?$ 时, 可以直接说出 $3+4=7$ 。在游戏中表现为语言在前, 动作在后, 如: 幼儿先说自己想画一个房子和树, 然后再拿起笔作画。

口诀: 直具抽【解释内容需牢记】

6. 幼儿情绪发展有哪些特点?

答: 幼儿情绪发展具有以下特点:

(1) 情绪的社会化。情绪中社会交往成分不断增加; 引起情绪反应的社会性动因不断增加; 情绪表达的社会化。(2) 情绪的丰富和深刻化。情绪日益丰富, 并逐步跟感知觉、记忆、想象、思维以及自我意识相联系。(3) 情绪的自我调节化。情绪的冲动性逐渐减少、稳定性逐渐提高、从外露到内隐。口诀: 我会富

7. 简述同伴交往的类型

庞丽娟采用“同伴现场提名法”对幼儿的同伴社交类型进行研究, 将幼儿同伴交往分为以下几种类型: 受欢迎型、被拒绝型、被忽略型和一般型和矛盾型

(1) **受欢迎型**，正提名分很高，负提名分很低。与同伴交往时积极主动表现友好，被同伴接纳、喜欢。

(2) **被拒斥型**幼儿，正提名分很低，负提名分很高。在与同伴交往的过程中常常表现为交往活跃，但是不具备交往的技能技巧，常常表现出对同伴的不友好，出现一些攻击性行为，所以遭到同伴的不喜欢、拒绝一起游戏。

(3) **被忽略型**，正、负提名的分数都很低。这类幼儿在幼儿园像一个“小透明”一样，不喜欢交往，交往中退缩、害羞，经常被冷落。

(4) **一般型也叫中间型**，这类幼儿正、负提名分都有一定的得分两者都处于居中的水平。在与同伴交往过程中既不主动友好也不消极敌对。

(5) **矛盾型**，正提名和负提名均较多。这类幼儿能力较强，性格较活跃，能领导大家进行游戏；有时会压制同伴，行为有时会具有破坏性。

8.同伴关系的影响因素。

答：影响幼儿同伴关系的因素包括以下几个方面：

- (1) 幼儿**自身**的特征
- (2) 早期**亲子**交往的经验
- (3) **活动**材料和活动性质

口诀：亲自动（手）

9.影响幼儿亲社会行为的因素有哪些？

答：影响幼儿**亲**社会行为的因素包括以下几个方面：

- (1) **社会**生活环境：社会文化、电视媒介。
- (2) 儿童**日**常的生活环境。
- (3) **移**情。移情是指从他人角度考虑问题，它是亲社会行为的动力基础、前提或动机，是导致亲社会行为最根本、最内在的因素。

口诀：亲影社日移

10.杜威的教育思想主要有哪些？

答：杜威的教育思想主要包括以下几个方面：

- (1) 儿童**中心**主义。杜威提出，要把教育的中心转移到儿童方面来，使儿童成为教育的主宰。
- (2) 教育的**本**质。杜威提出，教育即生长、教育即生活、教育即经验的不断改造。
- (3) **活**动课程论。杜威要求把课程和教材建立在儿童现在的生活经验基础上，贯彻“从做中学”的教学原则。

口诀：本动心

11. 福禄贝尔的教育思想主要有哪些？

答：福禄贝尔的教育思想主要包括以下几个方面：

- (1) 幼儿**自我**发展的原理。福禄贝尔认为，教育的目的在于唤醒人内在的精神本质。
- (2) **游戏**理论。福禄贝尔是第一个阐明游戏教育价值的人，并创造了儿童教具“恩物”。
- (3) **协调**原理。福禄贝尔认为，我们应让孩子和周围的环境、社会、自然结合，协调一致。
- (4) **亲子**教育。福禄贝尔认为要让孩子在爱中成长，首先要教育母亲，他还创立了世界上第一个为母亲们开办的“讲习会”。

(5) 儿童的**本能**。儿童有四种本能：活动、认识、艺术和宗教。教育的任务在于促进儿童内在本能的发展。

- (6) **教学**即生活。只有当家庭生活与学校生活一致时才能达到教育的目的。

口诀：自由调亲学本能

12. 陶行知的教育思想主要有哪些？

答：陶行知的教育思想主要包括以下几个方面：

(1) 生活教育的**目的观**：生活教育是大众的教育，给生活以教育，用生活来教育，为生活向前向上的需要而教育。

- (2) 生活教育的**内容观**：“生活即教育”是陶行知生活教育理论的核心。

- (3) 生活教育的**方法论**：“教学做合一”，教与学都以做为中心。

- (4) 解放儿童的**创造力**：实施六大解放，解放幼儿的头脑、双手、眼睛、嘴巴、空间、时间。

【解释内容需记忆】

13. 幼儿教师职业角色特点有哪些？

答：幼儿教师职业角色的特点包括：

- (1) 教师是儿童一日生活的**支持者**、**引导者**和**组织者**。
- (2) 教师是儿童社会沟通的**中介者**。
- (3) 教师是社区资源的**整合者**。
- (4) 教师是幼儿学习活动的**合作者**。

口诀：六者

14. 简述《幼儿园教育指导纲要（试行）》中健康领域的指导要点。

答：健康领域的指导要点包括以下几点：

(1) 幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的**健康**放在工作的首位。树立正确的健康观念，在重视幼儿**身体**健康的同时，要高度重视幼儿的心理健康。

(2) 既要高度重视和满足幼儿受保护、受照顾的需要，又要尊重和满足他们不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。

(3) 健康领域的活动要充分尊重幼儿生长发育的规律，严禁以任何名义进行有损幼儿健康的比赛、表演或训练等。

(4) 培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标，要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与。

口诀：健身自规去

15.简述《幼儿园教育指导纲要（试行）》中科学领域的指导要点。

答：科学领域的指导要点包括以下几点：

(1) 幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探究欲望。

(2) 要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。

(3) 科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。

口诀：客气叹声

16.如何利用环境促进幼儿发展？

答：环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。

(1) 幼儿园的空间、设施、活动材料和常规要求等应有利于引发、支持幼儿的游戏和各种探索活动，有利于引发、支持幼儿与周围环境之间积极的相互作用。

(2) 幼儿同伴群体及幼儿园教师集体是宝贵的教育资源，应充分发挥这一资源的作用。

(3) 教师的态度和管理方式应有助于形成安全、温馨的心理环境；言行举止应成为幼儿学习的良好榜样。

(4) 家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。

(5) 充分利用自然环境和社区的教育资源，扩展幼儿生活和学习的空间。幼儿园同时应为社区的早期教育提供服务。

维度：物、人、心、家、社

17.教师如何成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者？

(1) 以关怀、接纳、尊重的态度和幼儿交往。耐心倾听，努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索与表达。

(2) 善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

(3) 关注幼儿在**活动**中的表现与反应，敏感地觉察他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动。

(4) 尊重幼儿在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的**个体**差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。

(5) 关注幼儿的**特殊**需要，包括各种发展潜能和不同发展障碍，与家庭密切配合，共同促进幼儿健康成长。

口诀：（用）特殊态度发现个体活动

【涉及到老师组织活动的做法、措施都可灵活运用此答案】

18. 幼儿园环境创设应遵循哪些原则？

(1) **目标**导向性原则。创设幼儿园环境时，要考虑它的教育性，应使环境创设的目标与幼儿园教育目标相一致。

(2) **发展**适宜性原则。幼儿园环境创设应与幼儿身心发展的特点和发展需要相适宜。

(3) 幼儿**参与**性原则。环境创设的过程是幼儿和教育共同参与合作的过程。

(4) **开放**性原则。创设幼儿园环境，不仅要考虑园内环境要素，也要重视园外环境的各要素。

(5) **经济**性原则。创设幼儿园环境应考虑不同地区、不同条件园所的实际情况，做到因地制宜、因陋就简，少花钱、多办事。

(6) **安全**性原则。安全的幼儿园环境是适合幼儿发展的必备条件。

口诀：目标是安全参与经济开发【展开内容理解不用背】

19. 造成幼儿园与小学不衔接的原因。

(一) 学前阶段与小学阶段的不同教育特点

(1) 学习**环境**的改变。幼儿园环境相对轻松、活泼、生动，进入小学后，教室环境相对简单和严肃。

(2) 生活**制度**上的不同。幼儿园是保教结合，保教优先的生活制度，小学阶段主要是课堂教学为主。

(3) 师生**关系**的不同。幼儿园老师和幼儿是朝夕相处，老师对幼儿是关爱有加的，小学老师和学生课外接触较少。

(4) 主导活动和学习**方式**的不同。幼儿园是以游戏为基本活动，小学主要是课堂教学为主。

(5) 社会及成人的教育**要求**不同。幼儿园是非义务教育，不用面对考试和升学的压力，小学阶段是义务教育，家长及社会有了更高的期待，有严格的考试制度。

口诀：禁止官方要求

【学前阶段与小学阶段的不同教育特点可单独出题】

(二) 儿童身心发展的阶段性与连续性规律

幼儿园、小学都重视阶段性，却忽视了阶段之间的过渡，这是造成幼儿园与小学不衔接的根本原因。

20. 幼儿园应为幼小衔接做好哪些工作？

(1) 培养幼儿对小学生活的热爱和向往。幼儿对小生活的态度、看法、情绪状态等，对入学后的适应关系很大。因此，幼儿园阶段应注意培养幼儿愿意上学，对小学的生活怀着兴趣和向往。

(2) 培养幼儿对小学生活的适应性。教师可以在幼儿园阶段培养幼儿的主动性、独立性，发展幼儿的人际交往能力，培养幼儿的规则意识和任务意识，能帮助幼儿更好地适应小学的生活。

(3) 做好儿童入学前的准备工作。教师可以通过组织活动来缩小与小学差异程度，开展适应小学的教育活动，举行隆重的毕业典礼，并帮助幼儿做好入学前的学习准备。

口诀：幼小准备示爱

21. 简述儿童游戏特征。

答：幼儿游戏的特征有以下几点：

(1) 游戏是儿童自主自愿的活动。儿童完全自由自主的进行游戏，玩什么，怎么玩，均由儿童自己决定。

(2) 游戏是儿童感到的快乐的活动。对儿童来说，游戏是一种享受，从游戏中获得成功的快感。

(3) 游戏是充满想象和创造的活动。在游戏活动中，想象起着至关重要的作用，如果没有想象的参与，游戏便无法开展。

(4) 游戏是虚构与现实统一的活动。游戏是在假想的情境中反应真实的活动，是虚构与现实的统一。

(5) 游戏是具体的活动。游戏是非常具体、形象的活动，每个游戏都有具体的内容、情节、角色、动作、实际的游戏材料。

口诀：锯筷子现象【展开内容理解不用背】

22. 简述幼儿游戏的发展价值。

答：幼儿游戏有以下发展价值：

1. 在身体发展中的作用。

- (1) 促进儿童身体生长发育
- (2) 发展儿童基本动作和技能
- (3) 增强儿童对外界环境变化的适应能力
- (4) 有利于儿童的身心健康

2. 在智力发展中的作用。

- (1) 游戏扩展和加深儿童对周围事物的认识，增长儿童的知识
- (2) 游戏促进儿童语言的发展
- (3) 游戏促进儿童想象力的发展
- (4) 游戏促进儿童思维能力的发展
- (5) 游戏提供了儿童智力活动的轻松愉快的心理氛围

3.在社会性发展中的作用。

- (1) 游戏提供了儿童社会交往的机会，发展了儿童的社会交往能力
- (2) 游戏有助于儿童克服自我中心化，学会理解他人
- (3) 游戏有助于儿童社会角色的学习，增强社会角色扮演能力
- (4) 游戏有助于儿童行为规范的掌握，形成良好的道德品质
- (5) 游戏有助于儿童自制力的增强，锻炼儿童意志

4.在情感发展中的作用。

- (1) 游戏中的角色扮演丰富了儿童积极的情绪情感体验
- (2) 游戏中的自由自主发展了儿童的成就感和自信心
- (3) 游戏中的审美活动发展了儿童的美感
- (4) 游戏中的情绪宣泄有助于儿童消除消极的情绪情感

5.在创造力发展中的作用。

- (1) 游戏有助于学前儿童创造个性和创造性思维品质的形成
- (2) 游戏可以激发学前儿童的发散性思维
- (3) 游戏提高了学前儿童的创造性水平

口诀：体力会创情/体智创情社

【注意小点不用死记硬背，能用自己的话解释即可】

23.教师需要为幼儿游戏创设哪些条件？

答：教师需为幼儿游戏创设以下几个条件：

(1) 游戏的**时间**。充足的时间是儿童游戏的前提，每次的游戏时间不能太短，应保持在 30~50 分钟。在游戏过程中，应减少过渡环节，提高单位时间内儿童游戏的有效时间。

(2) 游戏的**环境与材料**。游戏时应创设适宜幼儿游戏的空间环境和宽松自由、和谐的心理环境。要为幼儿提供足够、符合年龄特点、与教育目标内容相匹配、无固定功能、中等复杂和熟悉的材料，将材料放在可见位置。

(3) 丰富的**知识经验**。要充分发挥园内教育资源的作用，利用园外教育资源的优势，调动家长参与教育的积极性。

口诀：十环彩纸【展开内容理解不用背】

24.教师如何指导幼儿游戏？

答：教师应从以下几个方面指导幼儿游戏：

- (1) 以观察为依据；
- (2) 确定指导的方式方法；
- (3) 确定指导的时机；
- (4) 把握好指导的对象范围；
- (5) 把握好互动的节奏。

口诀：官方时（不时）犯糊（涂）

25.简述教师介入幼儿游戏的时机。

答：教师可以在幼儿出现以下情况时介入幼儿游戏：

- (1) 当幼儿进入游戏出现困难时
- (2) 当必要的游戏秩序受到威胁时
- (3) 当儿童对游戏失去兴趣或准备放弃时
- (4) 在游戏内容发展或技能方面发生困难时

口诀：介时危房两困

十、二级知识点

1.引起幼儿注意分散的原因有哪些？答：引起幼儿注意分散的原因有：

- (1) 连续进行的单调活动。
- (2) 缺乏严格的作息制度。
- (3) 无关刺激的干扰。

口诀：分原单作词

2.如何防止幼儿注意分散？

答：教师可以采取如下措施来防止幼儿注意的分散：

- (1) 排除无关刺激的干扰。
- (2) 根据幼儿的兴趣和需要组织教育活动。
- (3) 注意教学方法，控制教学时间。
- (4) 妥善地安排教学环节，维护好课堂纪律

口诀：防无趣时节

3.幼儿注意容易出现哪些问题？

答：幼儿注意容易出现以下问题：

- (1) 注意分散。

- (2) 注意转移的能力差。
- (3) 不能很好地进行两种注意的转换。
- (4) 幼儿的“多动”现象。

口诀：主题多转转分

4. 幼儿无意想象有哪些特点？

答：幼儿无意想象具有如下特点：

- (1) 想象无预定目的，由外界刺激直接引起。
- (2) 想象的主题不稳定。
- (3) 想象的内容零散，无系统。
- (4) 以想象过程为满足。
- (5) 想象受情绪和兴趣的影响。

口诀：外主零过去

5. 幼儿自我评价发展的特点。

答：幼儿自我评价发展具有如下特点：

- (1) 从依从性的评价发展到自己独立评价；
- (2) 从对个别的方面的评价发展到对多方面的评价；
- (3) 从外部行为的评价向对内心品质的评价过渡；
- (4) 从具有强烈情绪色彩的评价发展到根据简单的行为规则的理智的评价。

口诀：一个外情

6. 简述攻击性行为的影响因素。

答：攻击性行为的影响因素包括以下几个方面：

- (1) 父母的惩罚。(惩罚对攻击性幼儿无作用，可能对非攻击性幼儿有作用)
- (2) 榜样。
- (3) 强化。
- (4) 挫折是攻击性行为产生的直接原因。

口诀：攻错榜样强惩罚

7. 幼儿言语的发展主要表现在哪几个方面？

答：幼儿言语的发展主要表现在以下几个方面：

- (1) 语音的发展：4 岁幼儿基本能掌握本民族、本地区的全部语音。
- (2) 词汇的发展：幼儿期是人一生中词汇量增加最快的时期。

(3) 基本语法结构的掌握：从不完整句到完整句；从简单句到复合句；从陈述句到多种形式的句子。

(4) 口语表达能力进一步发展：对话言语的发展和独白言语的出现；情境性言语的发展和连贯性言语的产生；讲述的逻辑性逐渐提高，逐渐掌握语言表达技巧。

(5) 出现内部言语的过渡形式：出声的自言自语。

口诀：银（行）汇（款）发口锅

8. 简述教育的一般原则。

答：教育的一般原则包括以下几点：

- (1) 尊重儿童的人格尊严和合法权益的原则；
- (2) 发展适宜性原则；
- (3) 目标性原则；
- (4) 主体性原则；
- (5) 科学性、思想性原则；
- (6) 充分发掘教育资源，坚持开放办学的原则；
- (7) 整合性原则。

口诀：尊发自主科资整

9. 简述教育的特殊原则。

答：教育的特殊原则包括以下几点：

- (1) 保教合一的原则；
- (2) 以游戏为基本活动的原则；
- (3) 教育的活动性和直观性原则；
- (4) 生活化和一日活动整体性的原则。

口诀：包邮正货

10. 幼儿园教育有哪些特点？（幼儿园课程的特点）

答：幼儿园教育的特点有以下几个方面：

(1) 启蒙性。是指对学前儿童的教育要与他们的现实发展需要联系起来，要启于未发、适时而教、循序渐进。这一时期的教育要为儿童今后的发展打下良好根基，因而并不以传授系统知识为主要目标。

(2) 生活化。对幼儿来说，大多数的学习都是在生活中进行的。所以，幼儿园教育活动带有浓厚的生活化特征，活动内容来源于生活，活动实施更要贯穿于幼儿的生活。

(3) **游戏性**。游戏是幼儿最基本的活动，是幼儿最基本的学习方法，也是幼儿获得发展的最基本的途径。

(4) **活动性**。只有在活动中，幼儿才能理解学习的内容，直接获得学习经验，才能与他人交往，与环境互动，才能获得真正意义上的全面发展。

(5) **潜在性**。幼儿园的教育活动和教师的教育意图蕴涵在环境、材料中，幼儿是在潜移默化的教育环境中成长并发展的。

口诀：有钱（就一）起生活【解释内容不用背，理解即可】

11.简述学前教育专业教师的职业劳动特点。

答：学前教育专业教师的职业劳动特点有：

- (1) 劳动的**全面性**和**综合性**。
- (2) 劳动的**创造性**
- (3) 劳动的**示范性**
- (4) 劳动的**长期性**

口诀：全床市长

12.幼儿教师需要具备哪些专业素质？

答：幼儿教师需要具备的专业**素质**有：

- (1) 幼儿教师的**思想品德**与**职业道德**素质。
- (2) 健康的**身心**素质。
- (3) 幼儿教师的**能力**素质。

口诀：素质能得胜

13.幼儿园环境创设具有什么意义？

- (1) 为幼儿提供发展**保障**
- (2) 促进幼儿**身心**健康
- (3) 激发幼儿创造**潜能**
- (4) 有利于幼儿**适应**幼儿园生活
- (5) 有利于幼儿形成良好的**个性**，适应社会生活
- (6) 有利于幼儿园**员工**的成长和发展

口诀：保（你）捡钱是个圆

14.教师在环境创设中有哪些作用？

(1) **准备**环境。教师在准备环境时要注意体现教育目标，符合幼儿的身心发展水平，并让幼儿参与到准备中来。

(2) **控制环境**。教师可以引导幼儿进入环境，帮助幼儿开展活动，解决幼儿在活动中遇到的纠纷，并适时地结束活动。

(3) **调整环境**。当环境不再符合教育目标、不符合幼儿的兴趣或者材料出现破损时，教师要及时地调整环境。

口诀：准备空调【展开内容理解可以背一背】

15. 幼儿园心理环境创设的要求

- (1) 创设良好的**物质**环境
- (2) 创设宽容**理解**的环境
- (3) 建立良好的幼儿**群体**
- (4) 建立良好的**人际关系**
- (5) 形成良好的幼儿园**风气**

口诀：屋里有人气/物理人群疯

16. 幼儿园实施幼小衔接工作的指导思想。

- (1) 长期性而非突击性；
- (2) 整体性而非单项性；
- (3) 培养入学的适应性而非小学化。
- (4) 家庭、幼儿园、小学一致性而非孤立化。

17. 简述幼儿游戏材料投放的要求。

- (1) 要为儿童提供**足够**的游戏材料
- (1) 根据儿童的**年龄**特点提供游戏材料
- (1) 提供与阶段教育**目标**、内容相匹配的游戏材料
- (1) 尽量提供**无固定**功能的的游戏材料
- (1) 多提供**中**等熟悉和中等复杂程度的游戏材料
- (1) 将游戏材料放在可**见**位置

口诀：足见中年无固定目标

18. 教师介入幼儿游戏的方式

(1) **外部干预**：成人不直接参与游戏，以外在的角色，引导、说明、建议、鼓励游戏中的行为。如旁观者、舞台管理者，平行游戏者，游戏带头人。

(2) **内部干预**：以游戏中的角色身份参与幼儿游戏，以游戏情节需要的角色动作和语言来引导幼儿的**游戏行为**。如成为幼儿的共同游戏者。

说法 2

(1) 平行介入：教师在幼儿附近和幼儿玩相同或相似游戏材料，引导幼儿模仿其行为。

(2) 交叉介入：教师扮演一个角色参与到幼儿游戏中，与幼儿产生互动。

(3) 垂直介入：幼儿游戏中出现严重违反规则或攻击性行为等危险行为时，教师直接介入游戏，对幼儿的行为进行直接干预。（慎用）

19.简述不同年龄班角色游戏的特点。

答：角色游戏是指以模仿和想象，通过角色扮演创造性反映周围生活的游戏，是幼儿期最典型、最为特色的游戏形式。不同年龄班角色游戏也有不同的特点，具体表现为：

(1) **小班**：处于平行游戏的高峰期，角色意识差，游戏过程中表现为重复操作、主题单一，同伴之间交往少；

(2) **中班**：游戏内容、情节比小班丰富，处于联合游戏阶段，游戏主题不稳定，不具备交往的技能，常发生纠纷，但中班幼儿已经有了较强的角色意识；

(3) **大班**：游戏主题新颖，内容丰富，处于合作游戏阶段，能按自己的愿望主动选择并有计划地游戏，在游戏中幼儿解决问题的能力增强。

20.如何指导幼儿角色游戏？

小班角色游戏指导

(1) 提供**种类少**、**数量多**且形状相似的成型玩具；

(2) 以**平行**游戏法指导游戏，或以**角色**身份加入游戏。

中班角色游戏指导

(1) 提供**丰富**的游戏材料，玩多种主题或相同主题的游戏；

(2) 注意**观察**幼儿游戏的情节、发生纠纷的原因，以平行游戏或合作游戏的方式指导；

(3) 通过游戏**讲评**，丰富游戏主题和内容；

(4) 掌握**交往**技能及规范，在游戏中解决简单问题。

大班角色游戏指导

(1) 引导幼儿**一起准备**游戏材料和场地，多用语言指导游戏，在游戏中培养幼儿的**独立性**；

(2) **观察**幼儿游戏的种种意图，给幼儿提供开展游戏的练习机会和必要帮助；

(3) 允许并鼓励幼儿在游戏中创造，通过**讲评**让幼儿相互学习，拓展思路，不断提高角色游戏水平。

21.实施《指南》应把握的原则有哪些？

答：实施《指南》应把握以下几个方面原则：

(1) 关注幼儿学习与发展的**整体性**。

(2) 尊重幼儿发展的**个体差异**。

- (3) 理解幼儿的学习方式和特点。
- (4) 重视幼儿的学习品质。

口诀：整个方特质

22.如何理解《指南》中重视幼儿的学习品质。

答：这样来理解《指南》中重视幼儿的学习品质：幼儿在活动过程中表现出的积极态度和良好行为倾向是终身学习与发展所必需的宝贵品质。要充分尊重和保护幼儿的好奇心和学习兴趣，帮助幼儿逐步养成积极主动、认真专注、不怕困难、敢于探究和尝试、乐于想象和创造等良好学习品质。忽视幼儿学习品质培养，单纯追求知识技能学习的做法是短视而有害的。

十一、三级知识点

1.简述婴幼儿心理发展的趋势。

答：婴幼儿心理发展的趋势有：

- (1) 心理随年龄增长而逐渐发展。
- (2) 认识活动以具体形象性为主，开始向抽象逻辑性发展。
- (3) 心理活动以无意性为主，开始向有意性发展。
- (4) 情感由易外露开始向稳定和有意控制发展。
- (5) 个性开始形成，向稳定倾向性发展。

口诀：幼去年异性剧情

另一种说法：

- (1) 从简单到复杂。
- (2) 从具体到抽象。
- (3) 从被动到主动。
- (4) 从凌乱到成体系。

口诀：简具被凌

2.简述儿童身心发展的规律/特性。

答：儿童心理发展的特性有：

- (1) 连续性与阶段性。
- (2) 定向性（顺序性/方向性）。
- (3) 不平衡性。
- (4) 个体差异性。

(5) 稳定性和可变性。

口诀：连体阶不顺稳变

3. 幼儿注意的品质有哪些？

答：幼儿注意的品质整体水平不高，表现在以下方面：

- (1) 幼儿注意的广度比较窄。
- (2) 幼儿注意的稳定性比较差。
- (3) 幼儿的注意分配能力是比较弱的。
- (4) 幼儿不善于随着活动任务的变化而灵活地转移自己的注意。

口诀：广分稳转

4. 幼儿观察能力的发展有什么特点？

答：幼儿观察能力的发展有以下特点：

- (1) 观察的目的性加强。
- (2) 观察的细致性增加。
- (3) 观察的持续性延长。
- (4) 观察的概括性提高。
- (5) 观察的方法逐渐形成。

口诀：括续方致目

5. 幼儿无意注意的特点有哪些？

答：幼儿无意注意有以下几个特点：

- (1) 刺激物的物理特性仍然是引起无意注意的主要因素。
- (2) 与幼儿的兴趣和需要有密切关系的刺激物，逐渐成为引起无意注意的原因。

6. 幼儿有意注意的特点有哪些？

答：幼儿有意注意有以下几个特点：

- (1) 幼儿的有意注意受大脑发育水平的局限。
- (2) 幼儿的有意注意是在外界环境特别是成人的要求下发展的。
- (3) 幼儿的有意注意是在一定的活动中实现的。

7. 幼儿记忆有哪些特点？

答：幼儿记忆的特点包括以下几个方面：

- (1) 以无意识记为主导，有意识记逐渐发展。
- (2) 以机械识记为主导，意义识记逐步发展。
- (3) 形象记忆占优势，语词记忆逐渐发展。

(4) **记忆**的恢复现象。指学习某种材料后，相隔一段时间所测量到的保持量，比学习后立即测量到的保持量要高。

(5) **回忆**的发展。表现在杰出的再认能力、回忆水平的提高和长时记忆的发展。

口诀：无机形两亿

8.遗忘的规律有哪些？

答：艾宾浩斯遗忘的规律有以下几点：

- (1) 遗忘是学习之后立即发生的；
- (2) 遗忘的速度是先快后慢的；
- (3) 学习 20 分钟内遗忘速度最快。

9.婴儿依恋行为的三种类型。

答：依恋是婴儿寻求并企图保持与另一个人亲密的身体和情感联系的一种倾向。美国心理学家爱因斯沃斯利用陌生情景技术测定儿童的行为特征，把婴儿对母亲的依恋分为三大类型：

(1) **回避型**：也叫焦虑—回避型。这种依恋类型的幼儿母亲在场或不在场对这类儿童影响不大，所以这种儿童也称做无依恋儿童。母亲离开时，儿童并无特别紧张或忧虑的表现。母亲回来了，儿童往往也不予理会，有时也会欢迎母亲的到来，但只是暂时的，接近一下又走开了。这类儿童接受陌生人的安慰和接受母亲的安慰一样。

(2) **反抗型（抗拒型）**：也叫焦虑—反抗型。这类儿童到母亲要离开之前，总显得很警惕，有点大惊小怪。如果母亲要离开他，他就会表现极度的反抗，但是与母亲在一起时，又无法把母亲作为他安全探究的基地。这类儿童见到母亲回来时就寻求与母亲的接触，但同时又反抗与母亲接触，甚至还有点发怒的样子。

(3) **安全型**：这类儿童与母亲在一起时，能安逸地玩弄玩具，对陌生人的反应比较积极，并不总是偎依在母亲身旁。但是母亲离开时，探索性行为会受影响，明显地表现出一种苦恼和焦急。当母亲又回来时，他们会立即寻求与母亲的接触，但很快又平静下来，继续做游戏。三种类型中，安全型是较好的依恋类型。

【注意：该知识点不必死记硬背，能用自己的话描述清楚即可】

10.简述幼儿攻击性行为发展的特点。

答：幼儿攻击性行为发展的特点

- (1) **频繁**出现，主要表现为为了玩具和其他物品而争吵、打架。
- (2) 更多依靠**身体**的攻击，而不是言语的攻击。

- (3) 从工具性攻击向敌意性攻击转化。
- (4) 存在明显的性别差异。

口诀：繁体别惧敌

11.基本语法结构的掌握趋势包括哪几方面？

答：基本语法结构的掌握趋势包括以下几个方面：

- (1) 从不完整句到完整句
- (2) 从简单句到复合句
- (3) 从陈述句到多种形式的句子

12.幼儿园保育和教育目标制定的依据是什么？

答：幼儿园保育和教育目标制定的依据有：

- (1) 社会发展的客观要求。教育要培养为社会服务的人，在制定保教目标时，要适应社会发展的需求。
- (2) 幼儿身心发展规律及其需求。任何违背幼儿身心发展规律的要求，都不会达到发展幼儿潜能的目的。
- (3) 教育目的。学前教育目标的制定必须结合教育目的，符合社会的要求。
- (4) 幼教学科知识。在制定教育目标时，要借助心理学，教育学等相关学科知识，这样所制定出来的目标才是科学的，合理的。

口诀：幼社科目【展开内容理解即可】

13.蒙台梭利的教育思想主要有哪些？

答：蒙台梭利的教育思想主要包括以下几个方面：

- (1) 儿童心理发展观。儿童的心理发展有四个显著特点：第一，具有独特的心理胚胎期。第二，心理具有吸收力。第三，具有敏感期。第四，发展具有阶段性。
- (2) 重视教育环境。蒙台梭利认为儿童内在的潜能是在环境的刺激和帮助下发展起来的，所以有一个有准备的环境是孩子发展的关键，有准备的环境应该是自由发展、有秩序、生气勃勃、愉快的环境。
- (3) 教师的作用。教师是环境的创设者、观察者、指导者；另一种说法教师是观察者、指导者、示范者、准备者。
- (4) 自由与作业。教师在为幼儿的自由发展创造条件的同时，当然也要设置必要的纪律。
- (5) 教育（课程）内容。第一，感觉教育；第二，日常生活训练；第三，初步的知识教育；第四，文化历史教育。

口诀：蒙教师重自心【展开内容要记忆哦】

14.陈鹤琴的教育思想有哪些？

答：陈鹤琴的教育思想主要有：（1）反对半殖民地半封建的幼儿教育，提倡适合国情的中国化幼儿教育。（2）反对死教育，提倡活教育。①教育目标：做人、做中国人、做现代中国人②教育方法、教育原则：做中教、做中学、做中求进步③幼儿园课程理论：课程的中心——环境，课程的结构——五指活动，课程的实施——单元教学、整个教学法、游戏式的教学。（3）重视幼儿园与家庭的合作。

15.如何培养幼儿养成良好的餐饮习惯？

- （1）按时吃饭，坐定进食。
- （2）逐步培养幼儿独立吃完自己的饭菜。
- （3）注意不让饭菜撒落在桌上和地上。
- （4）进餐时不大声说笑。
- （5）学会收拾餐具。

记忆维度：饭前、饭中、饭后

16.如何预防传染病？

- （1）控制传染源：健康检查、早隔离、检疫；
- （2）切断传播途径：经常性预防措施,发现传染病患者后应采取的措施(隔离病人、终末消毒)；
- （3）保护易感者：最主要措施是积极采用预防接种的办法，提高儿童的免疫力。

17.如何预防意外事故？

答：可以从教师、幼儿、幼儿园管理等方面预防意外事故的发生。

- （1）提高教师的安全意识；
- （2）加强幼儿的安全教育；与教学活动相结合，丰富安全知识，融于一日生活，提高自我保护意识，演习训练，提高自我保护能力。
- （3）强化幼儿园管理，消除安全隐患。

18.简述培养幼儿良好生活、卫生习惯的原则。

答：应该从以下几个方面培养幼儿良好生活、卫生习惯：

（1）依据幼儿身心发育特点，合理负担。（2）促进幼儿德、智、体、美的全面发展。（3）根据幼儿的年龄差异和个别差异，区别对待。（4）为幼儿充分的、自由的活动创设条件。（5）要循序渐进，持之以恒，逐步形成。（6）满足幼儿的需要，采用积极鼓励的方法，充分发挥幼儿主体性地位。

19.简述培养幼儿一日生活常规的方法。答：培养幼儿一日生活常规的方法有：（1）榜样示范法。利用幼儿好模仿的特点，通过树立榜样，为幼儿示范良好的生活习惯。（2）渗透教育法。教师可以引导幼儿在一日生活各环节中，在参与课堂管理，为集体服务的活动中，在担任值日生等角色中，逐渐形成良好的生活习惯。（3）评价激励法。定期对幼儿的生活行为进行检查和评比，巩固其良好生活行为。（4）成果欣赏法。教师可以组

织幼儿观赏和评价自我服务的劳动成果。(5) 示观察法。图式直观、形象、生动,符合幼儿的年龄特点和认识水平。(6) 游戏练习法。可以利用做游戏的形式来帮助幼儿掌握生活常规的要领。(7) 家园共育法。教师要与家长多沟通,定期召开家长会,向家长宣传良好习惯养成的重要性。口诀:加油,苹果是什(么)样

20.活动区材料投放应遵循哪些原则?

答:活动区材料投放应遵循以下原则:

(1) 目的性原则。教师要明确各个区域的各种材料所隐含的不同教育功能,并在此基础上将幼儿发展目标和材料的教育功能对应起来,以达到区域活动的预定教育目标。

(2) 适宜性原则。区域活动的材料和工具适宜性体现为要符合幼儿的年龄特点,并做到适量、有序,满足幼儿的操作需要。

(3) 丰富性原则。教师要提供数量充足,形式、功能多样的活动区材料,并符合幼儿的年龄特点和发展状况。

(4) 层次性原则。教师在选择和投放操作材料时,要在所要投放的材料和所要达成的目标之间,按照由浅入深、从易到难的要求,分解出若干个能与幼儿认知发展相吻合的层次,满足幼儿个体操作和学习的需要。

(5) 操作性原则。教师所提供的区域活动材料最好是能让幼儿动手做做、摆摆,再配以说说、画画,这样有助于吸引幼儿主动地参与操作。

口诀:目的是封层操

21.简述造成幼儿园“小学化”的原因。

答:幼儿园“小学化”的原因有:(1) 观念的原因。(2) 某些教育机构的推动。(3) 资源的问题。

(4) 小学教育的原因。(5) 教育行政部门的监管不力。22.谈谈幼儿园“小学化”的危害和对策。答:幼

儿园“小学化”危害有:(1) 过早进行系统知识的学习,不利于幼儿的心理健康。(2) 影响幼儿身体健康。(3) 提前学习小学知识,不利于进入小学后学习习惯和品质的培养。(4) 影响教师发展。(5) 偏离

办园宗旨。幼儿园“小学化”的对策:(1) 改变家长及社会的观念。(2) 教育行政部门加强对幼儿园和小学的管理。(3) 继续加大对贫困地区的学前教育投入,优化办园条件,促进教育公平,提高贫困地区的学前教育质量。

23.影响儿童游戏因素有哪些?

(1) 物理环境因素:游戏的玩具及材料、场地、游戏时间会影响儿童游戏。

(2) 社会因素:包括家庭包括亲子关系、育儿态度、家庭结构、同伴、电视、课程方案等因素也会影响儿童游戏。

(3) 个体因素:不同幼儿的性别、年龄、个性、健康、情绪差异等也会影响儿童游戏。

口诀：物社个/会物体

24.简述意大利瑞吉欧课程的理念。

意大利瑞吉欧课程的创始人是**马拉古兹**，其代表作是《儿童的一百种语言》。

(1) 瑞吉欧课程目标是：培养儿童的**个性、主体性**以及让他们在学习过程和具体教育情境中的**生成性、表现性**目标的实现。

(2) 瑞吉欧课程的内容：来自幼儿**周围的环境**。

(3) 瑞吉欧课程主要从：**方案教学**、小组工作、档案支持、图像语言、教师角色等几个方面实施。

(4) 对瑞吉欧幼儿教育体系的评价：

第一，创造性地借鉴多种教育理念；

第二，灵活地运用了“互动合作”的理念；

第三，极大地丰富了生成、预设课程的经验；

第四，鼓励儿童大胆使用各种语言来表达。

25.简述幼儿园课程内容选择的原则。

(1) **既**适合幼儿现有水平，**又**有一定的挑战性；

(2) **既**符合幼儿的现实需要，**又**有利于长远发展；

(3) **既**贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，**又**有助于拓展幼儿经验和视野。

口诀：三既三又

26.幼儿园教学活动有哪些组织形式？

答：幼儿园的教学活动有集体活动、小组活动、个别活动三种组织形式。(1) **集体活动**。即全班一起进行的活动形式，其特点是集中性、统一性，优点是高效性，有利于培养幼儿的集体意识、组织纪律性和自控力。(2) **小组活动**。即部分幼儿一起进行的活动形式。有利于教师对幼儿活动情况的了解和指导，有利于因材施教，有利于幼儿之间的相互交往与合作，可为幼儿提供更多的交流与操作机会，使其减少等待时间。(3) **个别活动**。是幼儿的自我学习活动或教师对幼儿的个别教育活动。

十二、措施类题目

1.如何培养幼儿的记忆能力？

答：可以通过以下措施培养幼儿的记忆能力：(1) 激发**兴趣**与主动性 (2) 丰富**生活**经验 (3) 培养有**意**记忆 (4) 教授**记忆策略**口诀：**生意兴(隆有)策略**

2.如何培养幼儿的想象力？

答：教师可以采取如下措施来培养幼儿的想象力：

- (1) 丰富幼儿的感性知识，积累想象的**素材**。
- (2) 保护幼儿的**好奇心**，培养想象的主动性。
- (3) 开展各种**游戏**活动，创设想象的情境。
- (4) 充分利用**文学**、**艺术**等形式，激发幼儿的想象力。
- (5) 鼓励大胆想象，营造宽松的心理**氛围**。
- (6) 教给幼儿表达想象形象的技能**技巧**。

口诀：**文艺游戏才好积分**

3.如何培养幼儿的思维能力？

答：教师可以采取如下措施来培养幼儿的思维能力：

- (1) 为幼儿创设直接感知和动手操作的**机会**。
- (2) 教学活动中突出**具体性**、**形象性**。
- (3) 创设**问题**情境，促进幼儿思维的发展。
- (4) 发展幼儿的**抽象**逻辑思维。
- (5) 重视培养幼儿的**创造**性思维。

口诀：**创造机会抽（问）句**

4.如何培养幼儿良好的情绪？

答：教师可以采取以下措施培养幼儿良好的情绪：

- (1) 创设良好的育人**环境**，培养幼儿良好的情感。
- (2) 充分利用各种**活动**培养幼儿的情感。
- (3) **成人**的情绪自控。
- (4) 正确**疏导**幼儿的不良情绪。

口诀：**成人疏导（有）动静**

5.如何在实践中提高幼儿的言语能力？

答：教师可以这样提高幼儿的言语能力：

- (1) 有目的、有计划的幼儿园语言教育**活动**是发展幼儿言语能力的重要途径。
- (2) 创设良好的语言**环境**，提供幼儿交往的机会。
- (3) 把言语活动贯穿于幼儿的一**日**活动中。
- (4) **教师**良好的言语榜样。
- (5) 注重个别**教育**。

口诀：**（每）日动静教育**

统一答题思路：

- (1) 丰富幼儿的知识经验，提高幼儿对的认知水平；
- (2) 开展各种活动如游戏活动，一日生活活动，专门的教育教学活动等，发展幼儿的……能力；
- (3) 激发幼儿的好奇心，保护幼儿对的求知欲，调动幼儿主动性、积极性。
- (4) 营造良好的物质环境以及宽容理解的心理环境；
- (5) 创造条件，给幼儿提供活动的机会和时间，培养幼儿的……能力。
- (6) 成人做好榜样示范，既面向全体幼儿，又要照顾个别差异。

十三、 素材积累**(一)、《纲要》中语言领域的指导要点。**

1. **语言**能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。
2. 幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其它方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相**渗透**的各领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展的条件。
3. 幼儿的语言学习具有**个别化**的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义。
4. 对有语言障碍的儿童要给予特别**关注**，要与家长和有关方面密切配合，积极地帮助他们提高语言能力。

口诀：（将）语言运用渗透（到）个别关注（中）

(二)、《纲要》中社会**领域的指导要点。**

1. 社会领域的教育具有**潜移默化**的特点。幼儿社会态度和社会情感的培养应渗透在多种活动和一日生活的各个环节之中，要创设一个能使幼儿感受到接纳、关爱和支持的良好环境，避免单一呆板的言语说教。
2. 幼儿与成人、同伴之间的共同生活、**交往**、探索、游戏等，是其社会学习的重要途径。应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件，并加以指导。
3. 社会学习是一个漫长的积累过程，需要幼儿园、**家庭**和社会密切合作，协调一致，共同促进幼儿良好社会性品质的形成。

口诀：社钱交家

(三)、《纲要》中艺术**领域的指导要点。**

1. 艺术是实施美育的主要途径，应充分发挥艺术的情感教育功能，促进幼儿健全人格的形成。要避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果，而忽视幼儿在活动过程中的情感体验和态度的倾向。

2. 幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式，应支持幼儿富有个性和创造性的表达，克服过分强调技能技巧和标准化要求的倾向。

3. 幼儿艺术活动的能力是在大胆表现的过程中逐渐发展起来的，教师的作用应主要在于激发幼儿感受美、表现美的情趣，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。在此基础上，根据幼儿的发展状况和需要，对表现方式和技能技巧给予适时、适当的指导。

(四)、如何科学、合理地安排和组织一日生活？

1. 时间安排应有相对的稳定性与灵活性，既有利于形成秩序，又能满足幼儿的合理需要，照顾到个体差异。

2. 教师直接指导的活动和间接指导的活动相结合，保证幼儿每天有适当的自主选择 and 自由活动时间。教师直接指导的集体活动要能保证幼儿的积极参与，避免时间的隐性浪费。

3. 尽量减少不必要的集体行动和过渡环节，减少和消除消极等待现象。

4. 建立良好的常规，避免不必要的管理行为，逐步引导幼儿学习自我管理。

口诀：食指极度长

(五)、实施《指南》应把握的几个方面。

1. 关注幼儿学习与发展的整体性。

儿童的发展是一个整体，要注重领域之间、目标之间的相互渗透和整合，促进幼儿身心全面协调发展，而不应片面追求某一方面或几方面的发展。

2. 尊重幼儿发展的个体差异。

幼儿的发展是一个持续、渐进的过程，同时也表现出一定的阶段性特征。每个幼儿在沿着相似进程发展的过程中，各自的发展速度和到达某一水平的水平的时间不完全相同。要充分理解和尊重幼儿发展进程中的个别差异，支持和引导他们从原有水平向更高水平发展，按照自身的速度和方式到达《指南》所呈现的发展“阶梯”，切忌用一把“尺子”衡量所有幼儿。

3. 理解幼儿的学习方式和特点。

幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特价值，创设丰富的教育环境，合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要，严禁“拔苗助长”式的超前教育和强化训练。

(六)、《指南》艺术领域说明。

艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情绪态度的独特方式。

幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。

幼儿对事物的感受和理解不同于成人，他们表达自己认识 and 情感的方式也有别于成人。幼儿独特的笔触、动作和语言往往蕴含着丰富的想象和情感，成人应对幼儿的艺术表现给予充分的理解和尊重，不能用自己的审美标准去评判幼儿，更不能为追求结果的“完美”而对幼儿进行千篇一律的训练，以免扼杀其想象与创造的萌芽。